

**REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO
DLA UCZNIÓW POLSKIEJ SZKOŁY W BAZYLEI**

“AUTORSKI PROJEKT OKŁADKI / OBWOLUTY MOJEJ ULUBIONEJ KSIĄŻKI”

1. Uczestnikami Konkursu są wszystkie dzieci, będące uczniami Polskiej Szkoły w Bazylei w drugim semestrze roku szkolnego 2019/2020.
2. Celem Konkursu jest :
 - a) rozwijanie wyobraźni, umiejętności plastycznych dzieci,
 - b) propagowanie czytania literatury polskojęzycznej przez dzieci w klasach młodszych oraz literatury polskojęzycznej i obcojęzycznej przez młodzież w klasach starszych.
3. Konkurs rozpoczyna się 15 lutego 2020 roku i trwa do końca roku szkolnego, czyli do 20.06.2020.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i prace nie są wykonywane w ramach zajęć w Polskiej Szkole. Każdy uczestnik ma prawo do zgłoszenia w Konkursie jednej pracy plastycznej.
5. Konkurs organizowany jest dla czterech kategorii wiekowych:
 - a) I kategoria – klasy: Granatowa, Pomarańczowa, Zielona
 - b) II kategoria – klasy: Żłota, Czerwona, Żółta,
 - c) III kategoria – klasy: Biała, Fioletowa, Różowa,
 - d) IV kategoria – klasy: Niebieska, Brązowa
6. Przedmiotem Konkursu jest:
 - a) Dla Uczestników Konkursu z kategorii I – autorski projekt okładki ulubionej książki w języku polskim, przeczytanej dziecku przez dorosłego opiekuna,
 - b) Dla Uczestników Konkursu z kategorii II - autorski projekt okładki ulubionej książki w języku polskim, przeczytanej samodzielnie lub przez dorosłego opiekuna,
 - c) Dla Uczestników Konkursu z kategorii III - autorski projekt do wyboru okładki lub obwoluty ulubionej książki przeczytanej samodzielnie w języku polskim
 - d) Dla Uczestników Konkursu z kategorii IV – autorski projekt obwoluty ulubionej samodzielnie przeczytanej książki w dowolnym języku.

7. Za okładkę książki rozumie się tylko przednią jej część, a za obwolutę książki- przednią i tylną część. Na tylnej części obwoluty powinny się znaleźć : autorskie krótkie streszczenie i jedno-dwuzdaniowe autorskie recenzje dowolnych, także zmyślonych recenzentów (przykłady okładki i obwoluty w załączniku). Okładka jak i obwoluta powinny zawierać wszystkie niezbędne elementy wydawnicze.
8. W Konkursie oceniane będą wyłącznie prace spełniające następujące kryteria:
 - a) wykonane dowolną manualną techniką plastyczną: rysowanie, malowanie, wyklejanie, wydzieranie, techniki łączone,
 - b) sporządzone w formacie – minimalnie A4, maksymalnie A3
 - c) z tekstem wyłącznie w języku polskim.
9. W Konkursie nie będą oceniane prace wykonane techniką komputerową.
10. Praca konkursowa musi być oddana wychowawczyni najpóźniej do 20.06.2020 r. i opisana wg karty zgłoszeniowej będącej załącznikiem do Regulaminu. Kartę zgłoszeniową należy przykleić na odwrocie pracy konkursowej w zaklejonej małej kopercie.
11. Prace konkursowe będą oceniane przez trzy-czteroosobową Komisję wyłonioną przez Organizatora po zakończeniu Konkursu. W jego skład będą wchodzić osoby niezależne, nie związane bezpośrednio z Uczestnikami Konkursu.
12. Prace konkursowe będą oceniane pod względem następujących kryteriów:
 - a) zgodność z tematem Konkursu,
 - b) jakość wykonania,
 - c) oryginalność,
 - d) stopień trudności wykonania.
13. Rozstrzygnięcie Konkursu, wystawa prac i wręczenie nagród dla Laureatów oraz upominków dla wszystkich Uczestników Konkursu odbędzie się w następnym roku szkolnym. Dokładny termin zostanie podany w późniejszym czasie.